

## SCHEDA TECNICA



**Titolo:** Palladio

**Regia:** Giacomo Gatti

**Scritto da:** Giacomo Gatti ed Elia Gonelli

**Direttore della Fotografia:** Massimiliano Gatti e Marco Sgorbati

**Montaggio:** Giacomo Gatti e Tommaso Feraboli (A.M.C.)

**Anno:** 2018

**Durata:** 97 minuti

**Nazionalità:** Italiana

**Genere:** Documentario

**Distribuzione:** MAGNITUDO CON CHILI

**Produzione:** UNA CO-PRODUZIONE MAGNITUDO FILM E CHILI

**Codice Cinetel:** 13398

### SINOSSI:

*Palladio* è un progetto cinematografico dedicato all'architetto Andrea Palladio, che con la sua opera divenne il punto di riferimento per la costruzione dei più importanti edifici del potere nel mondo. È un viaggio alla scoperta dell'universo antico di Palladio, ma al contempo della sua modernissima eredità: infatti, Wall Street - come d'altra parte anche la Casa Bianca e il Congresso - è stata costruita seguendo le indicazioni che il maestro ha lasciato scritto quattrocentocinquanta anni fa.

Il docu-film è un viaggio tra New York, la Virginia, Washington D.C., il Veneto delle grandi ville e la Roma dei templi classici. Immagini rigorose ed evocative portano sul grande schermo edifici iconici come Villa La Rotonda, Villa Foscari, la Chiesa del Redentore a Venezia, la Casa Bianca, il Campidoglio, il Pantheon e i fori romani.